

Here is a new art & peace mail project from Mexico, build around the image of the Virgin of Guadalupe.  
I added also the Spanish version of this call.  
Automatic traslation

#### X BIENNIAL GUADALUPANA IMAGES GUADALUPANAS III

The Biennial Guadalupeana, the National Institute of Anthropology and History and the Autonomous Metropolitan University Azcapozalco invite it to take part in The X Bienal Guadalupeana inside the international sample of graph in small format. IMAGES GUADALUPANAS III-

#### Bases

1. All the plastic artists will be able to take part wish it without importing sex, either age or nationality.
2. The topic is " Peace in and for the World ". All the works will have to allude respectfully to the Virgin of Guadalupe.
3. The obligatory dimensions of the support of the work will be of 28 x 21.5 cm without importing the size of the image.
4. All the graphical technologies will be accepted, including photography and digital graph.
5. The style doesn't matter, it can be abstract or figurative.
6. They will be able to inform a maximum of three different works for author.
7. The works will have to register in the later(posterior) part and in the following order:

Title :

Technique :

Date of accomplishment :

Measurements: vertical and horizontal.

Country of origin :

Name of the author :

Direction of the author :

Telephone and e-mail of being possible.:

8. Brief artistic record of the artist, maximum 1 sheet of paper (28 x 21.5 cm).
9. There will have to be sent by post four master copies signed and numbered of each of the works.
10. The works will have to be sent from June 1 to September 30, 2003 to:

#### X BIENAL GUADALUPANA

Alfonso Caso Not. 122, Col. Ermita, Mexico, D.F.,  
03590

Tel and Fax. 55 39 94 80

E-mail [bienalguadalupeana@yahoo.com.mx](mailto:bienalguadalupeana@yahoo.com.mx)

11. The works that expire with all the requirements will be exposed during December, 2003 in the Gallery of the Time of the Autonomous Metropolitan University Azcapotzalco in the Mexico City, headquarters dependent on the INAH of the interior of The republic and itinerant exhibitions promoted by the convocantes.
  12. The works will not be returned to the authors, they were happening to be a part(report) of the collections of Instances(Authorities) convocantes.
  13. Documentation will be sent to the participants who expire with all the requirements.
  14. The authors authorize the organizers to use the works sent in later exhibitions, to illustrate publications and elements promote them.
  15. Your sending act implies the acceptance of the bases of these summons.
- We are grateful for your attention and the diffusion of these summons.

X Biennial Guadalupeana  
Jorge Ismael Rodriguez  
General coordinator

Envio la convocatoria de la X Bienal Guadalupeana, espero contar con su participacion y agradecere que la difunda.

Jorge Ismael Rodriguez

X BIENAL GUADALUPANA  
CONVOCATORIA IMAGENES GUADALUPANAS III

La Bienal Guadalupeana, el Instituto Nacional de Antropologia e Historia y la Universidad Autonoma Metropolitana Azcapozalco lo invitan a participar en La X Bienal Guadalupeana dentro de la muestra internacional de grafica en pequeno formato ?IMAGENES GUADALUPANAS III-Bases

1. Podran participar cuantos artistas plasticos lo deseen sin importar sexo, edad ni nacionalidad.
2. El tema es "Paz en y para el Mundo". Todas las obras deberan aludir respetuosamente a la Virgen de Guadalupe.
3. Las dimensiones obligatorias del soporte de la obra seran de 28 x 21.5 cm sin importar el tamano de la imagen.
4. Se aceptaran todas las tecnicas graficas, incluyendo fotografia y grafica digital.
5. El tratamiento plastico puede no ser figurativo.
6. Podran participar un maximo de tres obras distintas por autor.
7. Las obras deberan registrar en la parte posterior y en el siguiente orden: titulo tecnica fecha de realizacion medidas: vertical y horizontal.pais de origen nombre del autor direccion del autor telefono y correo electronico (e-mail) de ser posible.
8. Breve historial artistico del artista, maximo 1 cuartilla (28 x 21.5 cm ).
9. Debera enviarse por correo cuatro copias originales firmadas y numeradas de cada una de las obras.
- 10.Las obras deberan ser enviadas del 1 de junio al 30 de septiembre del 2003 a:

X BIENAL GUADALUPANA  
Alfonso Caso No. 122, Col. Ermita, Mexico, D.F., 03590  
Tel y Fax. 55 39 94 80  
E-mail [bienalguadalupeana@yahoo.com.mx](mailto:bienalguadalupeana@yahoo.com.mx)

11. Las obras que cumplan con todos los requisitos seran expuestas durante el mes de diciembre del 2003 en la Galeria del Tiempo de la Universidad Autonoma Metropolitana Azcapotzalco en la Ciudad de Mexico, sedes dependientes del INAH del interior de la republica y exposiciones itinerantes promovidas por los convocantes.
12. Las obras no seran devueltas a sus autores, pasaran a ser parte de las colecciones de las instancias convocantes.
13. Se enviara documentacion a los participantes que cumplan con todos los requisitos.
14. Los autores autorizan a los organizadores para usar las obras enviadas en exposiciones posteriores, ilustrar publicaciones y elementos promocionales.
15. El envio de la obras implica la aceptacion de las bases de esta convocatoria. Agradecemos su atencion y la difusion de esta convocatoria.

X Bienal Guadalupeana  
Jorge Ismael Rodriguez  
Coordinador General