

## BULLETIN D'INSCRIPTION

lelocleprints04  
triennale de l'estampe  
contemporaine

Nom.....Prénom.....

Rue, N°.....

NPA, Ville.....

Pays.....e-mail.....

Téléphone / Fax.....

oeuvre n°1 titre.....

dimensions.....

technique.....

imprimé par.....

exemplaires disponibles à la vente.....valeur (CHF).....

oeuvre n°2 titre.....

dimensions.....

technique.....

imprimé par.....

exemplaires disponibles à la vente.....valeur (CHF).....

oeuvre n°3 titre.....

dimensions.....

technique.....

imprimé par.....

exemplaires disponibles à la vente.....valeur (CHF).....

J'ai pris connaissance du règlement du concours "Le Locle Prints" et je désire y participer en acceptant les conditions et dates fixées par le comité d'organisation.

Lieu et date:

Signature:

lelocleprints04  
musée des beaux-arts  
case postale 345  
CH-2400 lelocle  
T+41 32 931 13 33  
F+41 32 931 32 57  
mbal@bluewin.ch

## ENVOI DES INSCRIPTIONS ET DES OEUVRES

Les inscriptions doivent parvenir au Musée des Beaux-Arts de la Ville du Locle  
**par courrier postal ou par fax** (pas d'inscription par e-mail) avant le 12 mars 2004 à  
l'adresse suivante:

LE LOCLE PRINTS  
Musée des Beaux-Arts  
Case postale 345  
2400 Le Locle  
Switzerland  
Fax: +41 32 931 32 57

Les œuvres, **accompagnées de la fiche signalétique pour le catalogue**, doivent parvenir avant le 7 mai 2004 au musée. Les œuvres parvenues après ce délai ne seront pas présentées au jury.

Les papiers postaux d'accompagnement porteront la mention:

*propres œuvres (procédé, p. ex.:gravure, litho, sérigraphie, ...) pour exposition temporaire*

Etiquette pour l'envoi:

<b>EXPEDITEUR:</b>	<p>LE LOCLE PRINTS Musée des Beaux-Arts Case postale 345 2400 LE LOCLE Switzerland</p>
--------------------	--

## FICHE SIGNALTIQUE (à envoyer avec les oeuvres)

Nom..... Prénom.....

Date de naissance..... Nationalité.....

Lieu de travail.....

Domicile.....

Home-page.....

Biographie: .....

.....  
.....  
.....  
.....

Formation: .....

.....  
.....  
.....  
.....

Expositions récentes : .....

.....  
.....  
.....